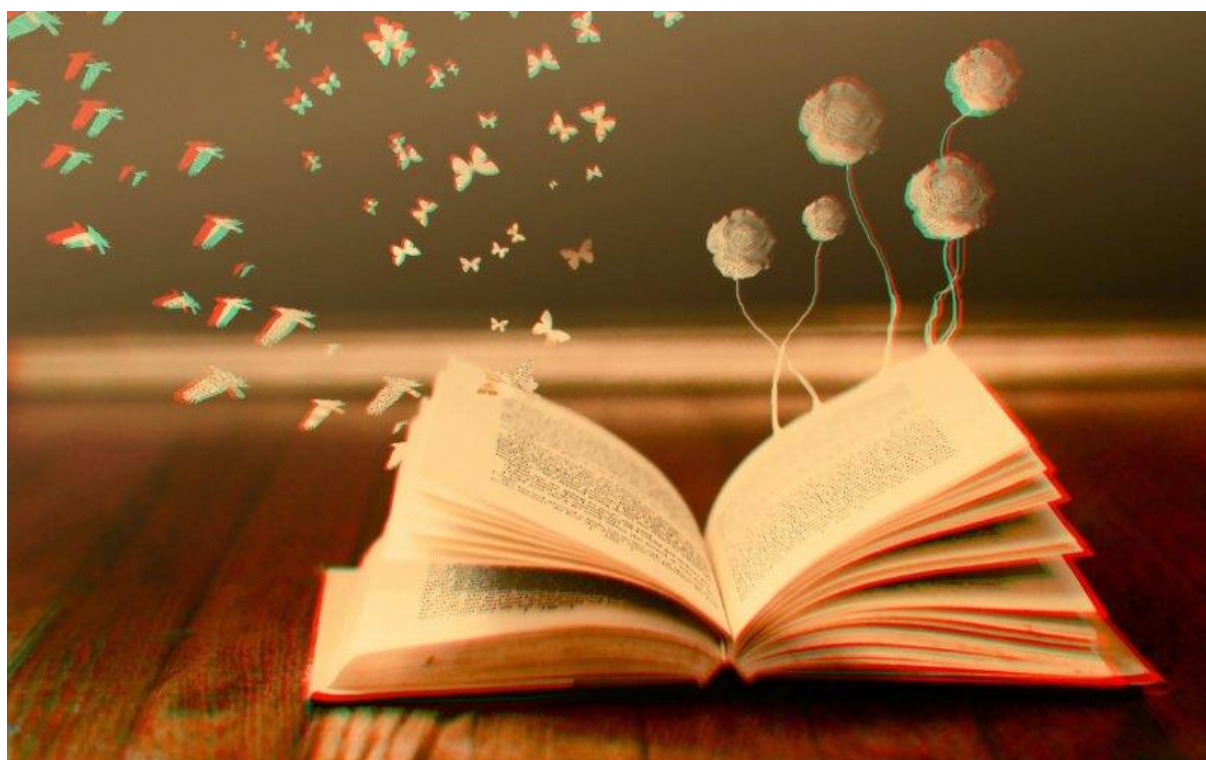


# ***Wyobraź sobie co kryją książki.***

## ***„Książka”***

*Od pierwszych liter już na całe życie  
Przyjaciel wierny, dobry i mądry  
Co opowiada dzieje twojej ziemi  
Odkrywa piękne i nieznane lądy.  
Od pierwszych liter już na całe życie  
Zawsze przy tobie kiedy ją przywołasz.  
Do łez cię wzruszy Jankiem Muzykantem  
A jak Pinokio-ubawi wesoła.  
Będzie ci uczyć ptaków, kwiatów i ludzi,  
Będzie ci radzić twój wierny przyjaciel szczery?  
Zawsze przy tobie służyć ci gotowa  
Od pierwszej w życiu poznanej litery.*

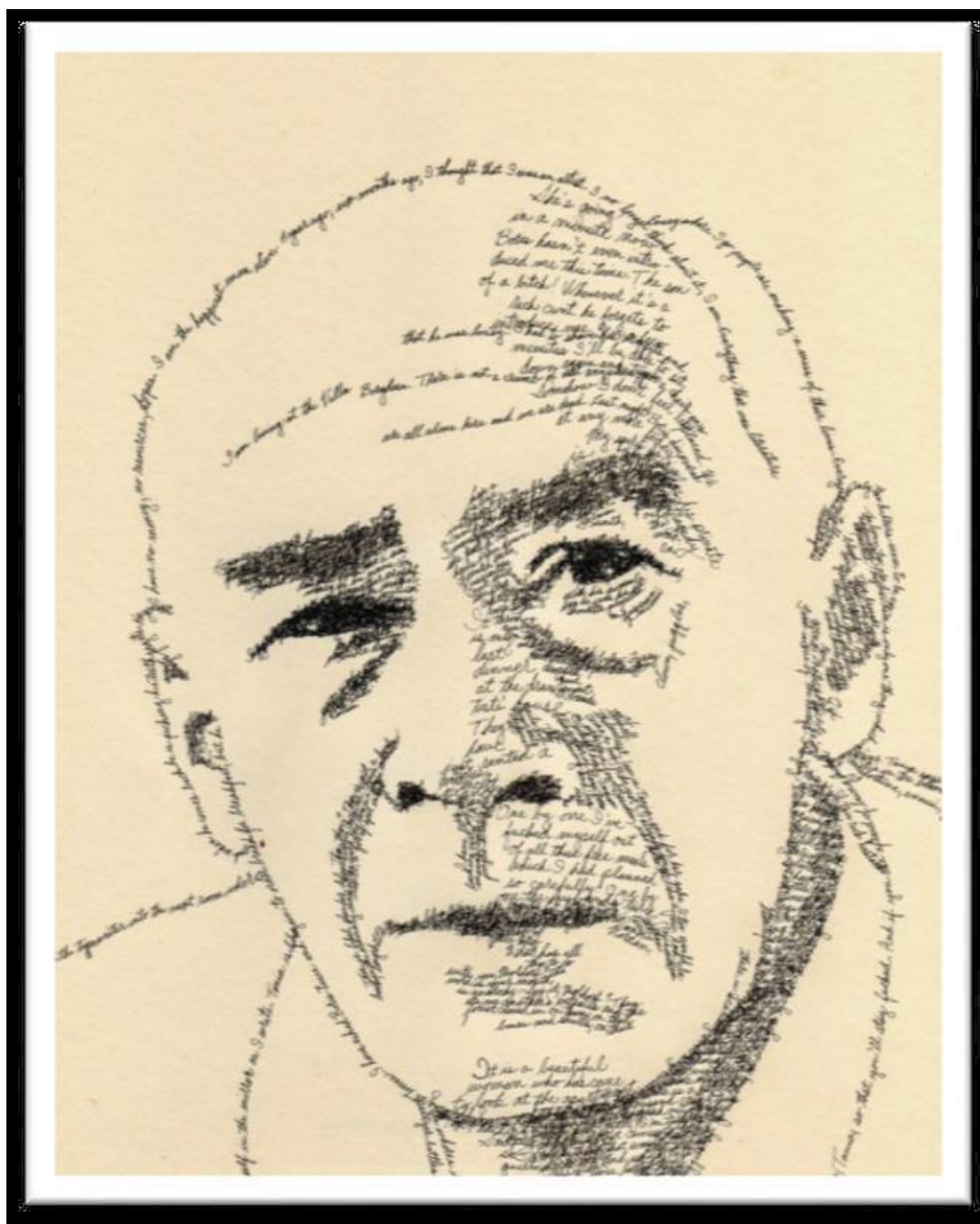
***TadeuszKubiak***



# Portrety pisarzy z ich własnych słów

Amerykański artysta John Sokol stworzył kolekcję portretów przedstawiających najbardziej znanych pisarzy i poetów, wykorzystując do tego celu słowa pochodzące z ich własnych dzieł. W ten niezwykle sposób złożył hołd nie tylko wybitnym postaciom, ale i wielkiej literaturze.

H. Miller, „Zwrotnikraka”



# *Literatura na obuwziu*

*Francis C. Rooney, wieloletni prezes Melville Corporation—amerykańskiej firmy specjalizującej się w sprzedaży obuwia, twierdził, że „ludzie nie kupują już butów tylko po to, aby mieć suchą i ciepłą stopę. Kupują zaś to, co pozwala im czuć się męsko, kobieco, silnie, oryginalnie, młodo, czarująco”. Można dodać, że kupują również po to, aby wyrazić swą pasję do literatury.*





# *Literatura na paznokciach*

*Kobiece paznokcie to nie tylko skuteczna broń przed napastnikiem, ale również jeden z wielu atrybutów urody. Krótkie czy długie, sztuczne czy prawdziwe– zależnie od gustów i upodobań– za ich pomocą panie mogą wyrażać siebie na bardzo wiele różnych sposobów. Pasjonatki książek ,jeśli chcą wykonać oryginalny i niebanalny manicure, mają dodatkową inspirację– mianowicie literaturę.*



# ***Słynne książki w świecie klocków Lego***

*Miłośnicy Lego mówią, że kiedy biorą do ręki klocki, widzą w nich nieskończoną ilość możliwości, dlatego spędzają całe dnie i noce na tworzeniu najprzeróżniejszych konstrukcji, np. działających klimatyzatorów czy też maszyn dziewiarskich. Jedną z częstych inspiracji jest też literatura, bo za pomocą klocków można przedstawić również historie opisane w swoich ulubionych książkach.*



*E.Hemingway „Stary człowiek i morze”*

## *Słynne książki jako damskie torebki*

*Mówi się, że kobietę poznaje się po zawartości jej torebki, ale czasem równie wiele o właścicielce może powiedzieć sam wygląd torebki. O tym, że przywiązanie do literatury można manifestować na wiele sposobów, wiedzą wszyscy – niestety rzadko są to przedmioty, które mogą towarzyszyć paniom na weekendowych imprezach lub bardziej eleganckich przyjęciach. Jednak projektantka Karen Higham z Teksasu wyszła naprzeciw potrzebom kobiet i zaczęła szyc stylowe damskie torebki, wykorzystując do tego okładki słynnych powieści. Gdybyście chcieli zakupić jedną z nich, to wystarczy odwiedzić sklep Novel Creations na Etsy.*

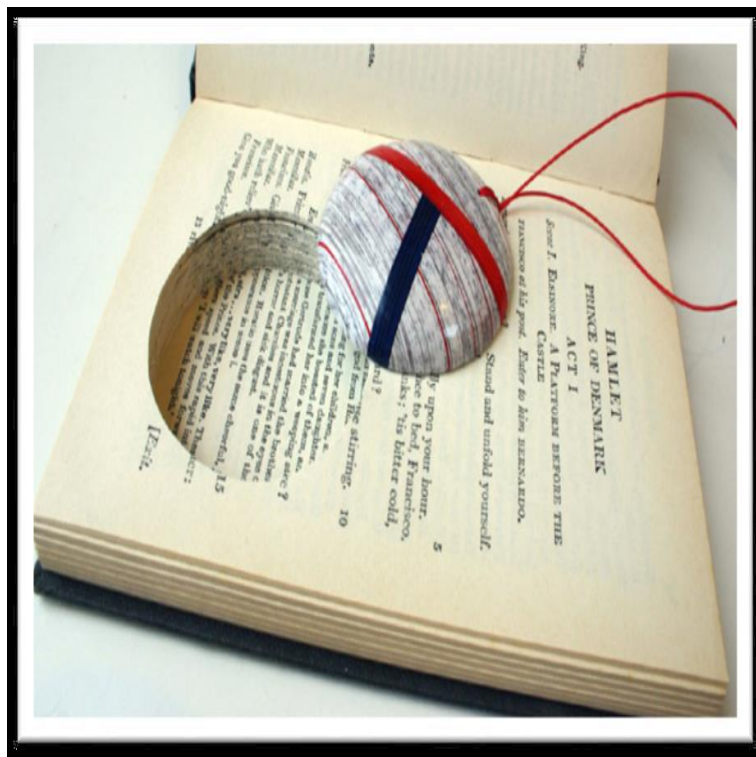


*J. K. Rowling „Harry Potter i Księżę Półkrwi”*

# Bizuteria wykonana z książek

*Z książek da się zrobić wszystko – nawet akcesoria, które mogą znaleźć się na rękach każdej z pań. Mieszkający w Londynie artysta Jeremy May tworzy z wydawnictw zwartych nowoczesne pierścionki, bransoletki, naszyjniki i inną piękną biżuterię.*

*Bizuteria wykonana z książek*



*Wyrób każdego z produktów przedstawia się w podobny sposób. Najpierw artysta udaje się do antykwariatu, gdzie wybiera książki, które uważa za inspirujące. Potem ostrożnie usuwa gruby, kilkusetstronicowy wycinek i laminuje go, czasem dodając dla uatrakcyjnienia kilka kolorowych kartek. Po uformowaniu z papieru pożądanego kształtu pokrywa go lakierem i nadaje wysoki połysk. Cały proces, wraz z kilkoma etapami schnięcia, zajmuje około ośmiu tygodni.*



# Artystyczny recykling książek

*Mieszkająca w RPA artystka Keri Muller odzyskuje ze składowisk makulatury stare książki przeznaczone na recykling i daje im jeszcze jedną szansę na opowiedzenie historii, tym razem z pomocą formy, a nie treści. Tworząc instalacje z wyrzucanych książek, prowokuj swoich widzów do innego spojrzenia na odpady i niechciane przedmioty – w tym przypadku książki.*



Artystyczny recykling książek wykonany przez K. Muller



# Figurki z książek i drutu

Amerykański artysta Terry Border w swej serii prac „Druciane kończyny, papierowe plecy” tchnął w klasyczne powieści nowe życie.

Doprawiając starym egzemplarzom książek kończyny wykonane z drutu, przekształcił je w egzotyczne figurki, które w humorystyczny sposób zaczęły przedstawiać fabułę danego dzieła. Pomysł miał być skromnym dowodem wdzięczności dla dystrybutora nowej publikacji dla dzieci, jaką artysta napisał. Praca pochłonęła go jednak do tego stopnia, że stworzył cały cykl „książkowych figurek”.

G.Orwell, „Rok1984”



# Przedmioty gospodarstwa domowego

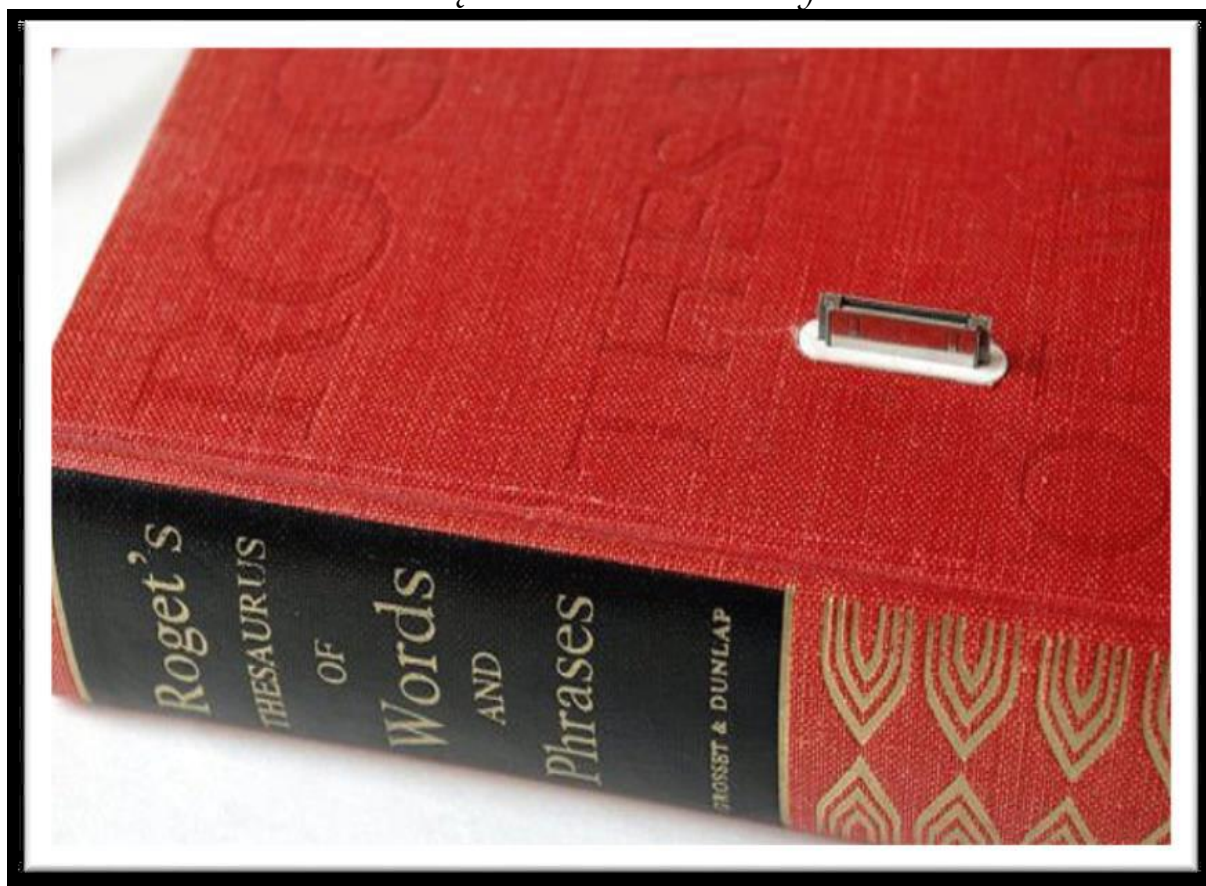
Szwedzka artystka Cecilia Levy wykorzystuje strony starych książek i komiksów, tworząc z nich głównie przedmioty gospodarstwa domowego, takie jak filiżanki, tacki czy czajniki. Jej obiekty powstają przy użyciu technik papier-*mâché*: rozkłada książki na kartki, tnie lub drze poszczególne strony na niewielkie kawałki, a następnie klei z nich swoje małe dzieła sztuki. Niestety, wykonane przez artystkę rzeczy są przeznaczone jedynie do cieszenia oka, a nie do użytku, gdyż ani lakier, ani żaden inny sposób nie zabezpiecza ich przed wilgocią.

*Filiżanka wykonana z kart starej książki*



# *Booksi–stare książki jako ładowarki do iPhone'ów*

*Richi Brenna Neely z Rich Neely Designs zaprojektowali Booksi–nową linię ładowarek do iPhone'ów i iPad'ów, które zrobione są ze starych książek. Ceny urządzenia wahają się w przeliczeniu na naszą walutę od 150 do 180 złotych.*

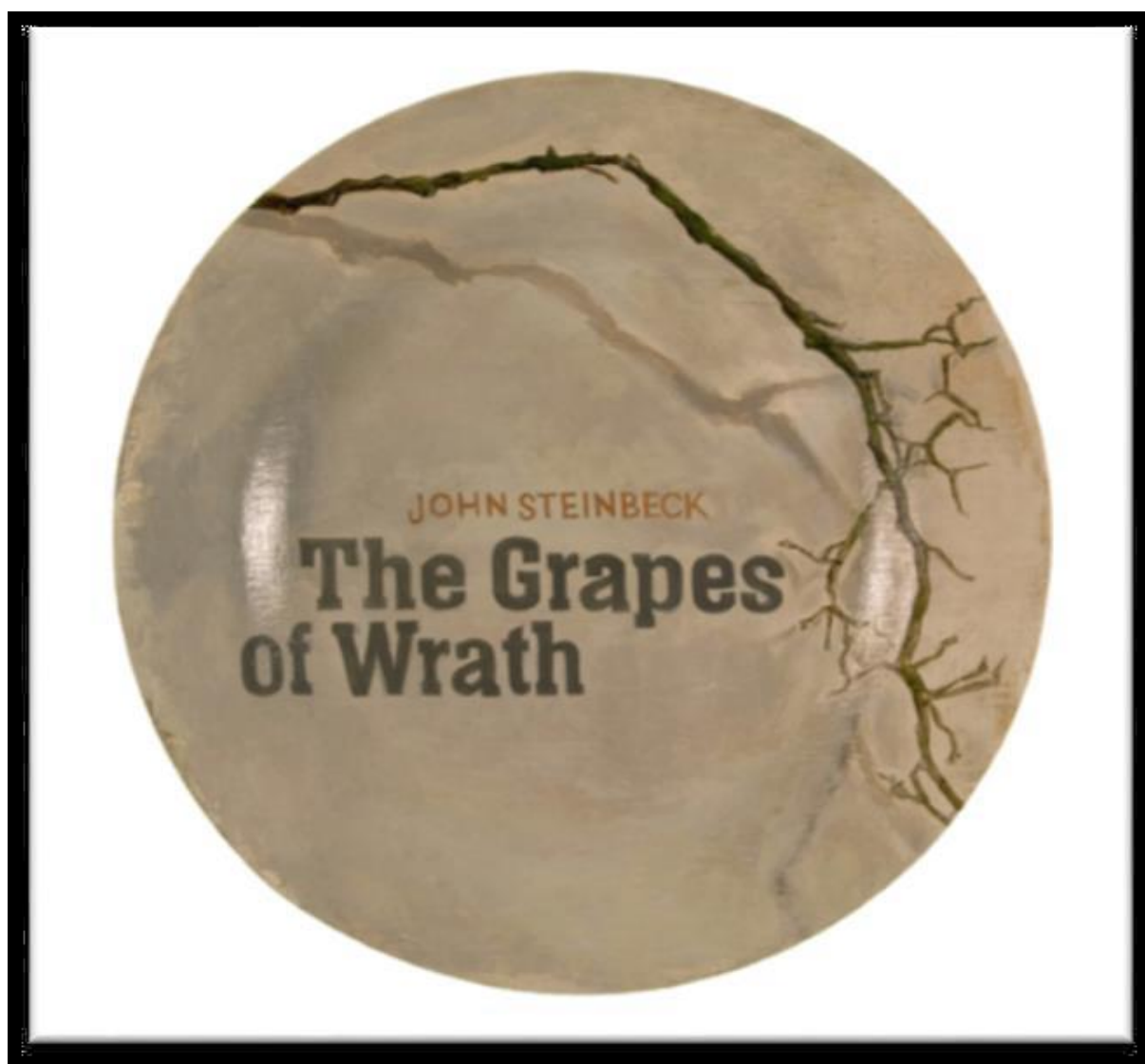


*Booksi–stare książki jako ładowarki*



# *Literatura na talerzu*

*Słowa są istotnym elementem każdej odpowiednio zbilansowanej diety. Stanowią pokarm dla naszych umysłów: rozwijają słownictwo, poprawiają pamięć, wzbogacają wyobraźnię i poszerzają horyzonty. Artyści z rejonu San Luis Obispo (Kalifornia, USA), zainspirowani tą żywieniową metaforą, namalowali na talerzach (najczęściej bambusowych) ilustracje odwołujące się do powieści i opowiadań, które w tytułach zawierały nawiązania do jedzenia.*



*J. Steinbeck „Grona gniewu”  
(namalowała: Mignon Khargie)*

# Nietypowo zaprojektowane książki

Wszystkie publikowane książki można określić małymi dziełami sztuki – począwszy od okładki, poprzez wykonanie, a na treści skończywszy. Są jednak takie, które wykraczają daleko poza tradycyjnie pojmowane standardy wydawnicze, bowiem każda z nich to na swój sposób innowacyjny projekt, wciąż pozostający zwykłą książką.



*„Das erste und einzige kochbuch” – specjalna edycja jadalnej książki kucharskiej wydanej przez niemiecką firmę Koree&Gerstenberg Publishing. Przepisy są w niej wydrukowane na stronach z makaronu. Po przeczytaniu można więc użyć kartki do upieczenia pysznej lasagni.*

*„The Mirror Book” – autorstwa Johna Christie i Rona Kinga jest dokładnie tym, czym się wydaje. W zestawie z parą białych rękawiczek (aby nie zostawiać smug) otrzymujemy książkę o odkrywaniu samego siebie. Kiedy odwracamy strony, ręce odbijają się w lustrze, a gdy przyjrzymy się dokładnie, to również nasze twarze. Według autorów „książka ta jest kluczem do świata kontemplacji i*

*wiedzy o samym sobie”.*



*„Księga Dżungli 2” – była dostępna jedynie w Hiszpanii jako wydanie promocyjne dla dziennikarzy z okazji premiery filmu „Księga Dżungli 2”. Jak widać, w tym przypadku tytuł należy odczytywać również całkiem dosłownie, bo z okładki może wyrosnąć sporych rozmiarów trawa.*





# *Literatura skrojona na (trój)wymiar*

*Literatura to nie tylko treść, ale również przyjemna dla oka forma. Przekonuje o tym japoński artysta sztuk wizualnych Tomoko Takeda, która za pomocą ostrza sprawia, że klasyczne tytuły z kanonu światowej literatury zyskują bardzo niecodzienne kształty.*

*A. de Saint -Exupéry „Mały Książę”*



# *Poduszki w literackie motywy*

*Poduszki są jednym z niezbędnych przedmiotów, dzięki którym wieczór z książką można zaliczyć do udanych. Zapewniają wygodę, a także nadają się do przytulania i miętoszenia podczas długich godzin spędzonych w fotelu, na kanapie bądź podłodze. Jak przystało na wiernego towarzysza naszych literackich przygód, poduszki mogą być zdobione w książkowe motywy.*



*T.Jansson „Muminki”*



*R.Dahl „Charlie i fabryka czekolady”*

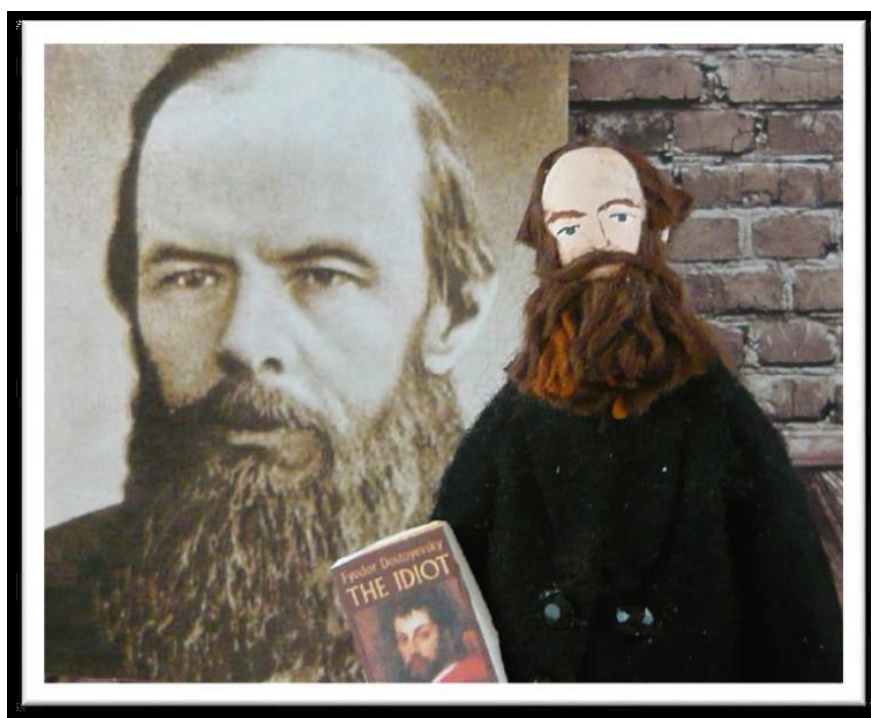
# *Słynni pisarze jako laleczki*

*W pewnym wieku z zabawy lalkami się wyrasta, ale nawet wtedy nie sposób przejść obojętnie obok misternie wykonanej zabawki, zwłaszcza jeśli ma ona silny związek z literaturą. Amerykanka Debbie Ritter wpadła na niecodzienny pomysł i zaczęła sprzedawać własnoręcznie robione lalki pisarzy. Chcesz mieć swojego Kurta Vonnegucika? A może miniaturowego Tolkienu albo Steinbecka? Nic prostszego jak zamówić sobie własnego w internetowym sklepie Debbie lub wykonać własnoręcznie.*



*A. Christie*

*F. Dostojewski*





# *Budynki drukowane na książkach*

*Londyński artysta Daniel Speight wykorzystując niepotrzebne książki niczym płótna tworzy na ich trzonach obrazy budynków charakterystycznych dla okolicy, w której mieszka. Wykorzystywane książki to najczęściej tomy, które zaprzyjaźnione wydawnictwo przeznaczyło na przemiał. Drukując na nich swe grafiki artysta sprawia, że publikacje ponownie mogą znaleźć się na regałach, stając się ozdobą niejednej biblioteczki.*



*Budynki drukowane na książkach*

Wykorzystano m.in.:

-wiersz „Książka” T. Kubiak <http://lena.libra-word.pl/Wierszoteka/Ksiazka.htm>

-informacje zamieszczane na stronie <http://booklips.pl/kategoria/ciekawostki/>

- prezentację Wioletty Klepacz