**TYDZIEŃ BIBLIOTEK I ŚWIĘTO BIBLIOTEKARZA 2021**

**Hasłem Tygodnia Bibliotek 2021 jest**

***Co roku Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich organizuje, w dniach 8-15 maja, Tydzień Bibliotek - program promocji czytelnictwa i bibliotek. Ma on na celu podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza i zainteresowania książką szerokich kręgów społeczeństwa.***

**„Znajdziesz mnie w bibliotece”**

***Co oznacza wyraz "biblioteka"?***

 Słowo pochodzi od greckiego bibliotheke (gdzie biblion albo biblos to księga, a theke - składnica) i oznacza zbiór książek oraz innych materiałów źródłowych. Biblioteka to instytucja społeczna, która gromadzi, przechowuje i udostępnia materiały biblioteczne oraz informuje o materiałach bibliotecznych swoich i obcych.

**Zapraszamy na wirtualną podróż po największych i najpiękniejszych bibliotekach świata.**

<https://www.youtube.com/watch?v=pqKM5MvnUtw>

<https://www.youtube.com/watch?v=s_QcVXXBNPw>

**CIEKAWOSTKI HISTORYCZNE**

**Czy korzystając z biblioteki, zastanawialiście się, jak powstawały takie miejsca? Święto Bibliotekarzy to świetna okazja, by przybliżyć historię wielowiekowej instytucji, jaką jest biblioteka.**

Wiemy że powstanie pierwszych bibliotek było oznaką zapotrzebowania na dostęp do oświaty i kultury. Gromadzenie oraz przechowywanie cennych materiałów służyć miało współczesnym i przyszłym pokoleniom. W starożytności i średniowieczu, miejsca te dostępne były dla nielicznych wykształconych. Aby móc z nich korzystać, trzeba było znać „klucz”, czyli łacinę.

Wydawać by się mogło, że wynalezienie druku mogło być właśnie takim momentem w upowszechnianiu książki. Jednak początkowo bardziej podkreśliło ono ogromny rozmiar analfabetyzmu, niż pozwoliło na swobodny dostęp do wiedzy. Korzystanie z tych ośrodków wiedzy było ograniczone . Wraz z rozwojem szkolnictwa w XIX wieku nastąpił wzrost dostępu do bibliotek. XX wiek przyniósł dla każdego swobodny dostęp do księgozbiorów.

Najstarsze biblioteki usytuowane były przy świątyniach. W starożytnym Egipcie i Mezopotamii ci, którzy potrafili „odczytywać znaki”, byli również autorami dzieł. Oraz jedynymi ich czytelnikami! Posiadali oni wiedzę zastrzeżoną, byli kapłanami.

W Grecji powstawały liczne biblioteki prywatne, ale i tak większość stanowiły te przyświątynne i szkolne. W tych czasach opracowano regulaminy korzystania ze zbiorów.

Pierwszą bibliotekę dostępną dla wszystkich wolnych mieszkańców założono w Rzymie. W ten sposób organizowano życie kulturalne rzymskich obywateli.

W Średniowieczu księgozbiory istniały przy klasztorach oraz uniwersytetach. Dlatego też książka miała niewielki zasięg oddziaływania. Mogła z nią obcować wyłącznie elita operująca słowem pisanym. Księgi pełniły wówczas dwie role: liturgiczną i oświatową.

W Polsce…

Akademia Krakowska jako jedno z najważniejszych środowisk naukowych zasilana była dziełami wybitnych osobistości. Duchowni, politycy, teologowie, filozofowie, lekarze. W tym czasie oprócz bibliotek klasztornych i akademickich, pojawiły się również dworskie.

W okresie Renesansu i Oświecenia biblioteki wyznaczały poziom i pozycję gospodarza. Były przedmiotem podziwu i dumy. Druk sprawił, że koszt jej „produkcji” znacznie zmalał, a jednocześnie mogła być szybciej powielana i rozpowszechniana.

W Gdańsku i w Poznaniu pojawiły się biblioteki rad . Służyły one głównie wolnym zawodom takim jak prawnicy, lekarze, aptekarze. W wieku XVII postulowano za powszechnym udostępnianiem książek. Zaczęły powstawać biblioteki dla wszystkich poszukujących wiedzy.

W 1780 roku sejm Rzeczpospolitej uchwalił egzemplarz obowiązkowy dla Biblioteki Załuskich. Miała ona charakter publiczny, naukowy, ale nadal elitarny. Komisja Edukacji Narodowej zabiegała o utworzenie bibliotek szkolnych i publicznych. To wówczas biblioteki otrzymały od państwa dofinansowanie na zakup książek oraz na utrzymanie lokalu i fachowego personelu.

W XIX wieku oprócz wprowadzenia obowiązku szkolnego, formą szerzenia wiedzy była literatura dla ludu. Nie była ona zbyt górnolotna, ale jej zadaniem było docieranie do jak najszerszej masy odbiorców niewykształconych. Walka z analfabetyzmem spowodowała rozwój bibliotek dostępnych dla najniższych warstw społecznych.

W XX wieku biblioteka stała się miejscem dostępnym dla każdego. Wynikło to z zasady powszechnej oświaty i czytelnictwa. W latach 50-tych w Polsce powstało mnóstwo punktów bibliotecznych na wsi, która znacznie odstawała pod względem wykształcenia mieszkańców od ośrodków miejskich. Biblioteki stały się wreszcie ośrodkami kultury, oświaty, nauki.

XXI wiek i co dalej? Tu pojawia się pytanie, czy biblioteki przetrwają? Czy zastąpi je Internet. „Zjawisko” jakim jest biblioteka, zawsze podkreślało czynnik kulturotwórczy. To ośrodek, który pielęgnuje naszą wiedzę, gromadzi ją i udostępnia. Dlatego tak ważna jest kultura czytania, kultura książki oraz kształtowanie nawyków czytelniczych już u najmłodszych. Warto dzieciom pokazywać coś innego niż telewizja i Internet. Kontaktu z książką nie zastąpią żadne aplikacje. Książki rozwijają wrażliwość i empatię. Czy historia zatoczy koło i biblioteki znów staną się miejscem wyłącznie dla elit?

**Na wesoło o bibliotekach i bibliotekarzach**

<http://lustrobiblioteki.pl/2017/10/cala-prawda-o-bibliotekach-czytelnikach-memach/>

<http://lustrobiblioteki.pl/2018/05/dzien-bibliotekarza-na-wesolo/>